

Sterke bluesbånd

mellom Ballyshannon og Notodden



BLUESHELT: - Rory Gallagher var mannen som fikk meg tilbake til bluesen, sa Eric Clapton engang. - Rory Gallagher er årsaken til at jeg låter som jeg gjør, sa Brian May fra Queen.

13. mars arrangeres Rory Night for andre gang på Notodden. Kvelden er en hyllest til den irske gitarhelten Rory Gallagher. Og det er mange likheter mellom Gallaghers fødested Ballyshannon og Notodden.



TRIBUTE: John G. Smedsrud, Leiv Ryen, og Kjell Sanni drar til med «The 2nd Rory Night Notodden». Arrangementet er en hyllest av gitargeniet Rory Gallagher fra Irland.

FOTO: JARLE PEDERSEN

Selve konserten er utsolgt for fire måneder siden, men arrangørene åpner for et vorspiel i hotellkjelleren - slik at enda flere enn de det er plass til på Arno skal få en smak av den avdøde musikklegenden fra Irland.

THE NORWEGIAN GANG

Det er Leiv Ryen og John G. Smedsrud som står bak. Begge er svorne fans og i år blir det 7. gang de drar over til Gallaghers fødested Ballyshannon - sammen med en vennegjeng - for å oppleve den årlige tributefestivalen. Der borte er de kjent som «The Norwegian Gang». I fjor tok de steget helt ut og arrangerte sin egen tributekonsert på Notodden. Irsk bluesrock var så populært at de smeller til igjen.

UNGDOMSSTIPEND

Gamlefar og nestor i musikkmiljøet på Notodden, Kjell Sanni, er med på laget i år også, og denne gangen er han en del av Notod-

dens første Rory-tributeband - sammen med Espen Fjelle, Per-Morten Bergseth og Håkon Kyllingmark. Navnet er Rock Hospital. På vorspielet dukker det også opp en guttegjeng som har fått sansen for Gallagher. Det er Sondre Gautefall (14), Mats Klevar Holm (16) og Tony Portås (16).

- Det er helt fantastisk og hele poenget vårt. Å få opp øynene til ungdommen for hvor bra Rory Gallagher var, sier ultrafan Ryen.

Nytt av året er også at gutta har laget i stand en stipendordning. 5000 kroner skal deles ut til en lovende, ung og lokal gitarist. Årets tributekonsert består av Barry Barnes fra Storbritannia og The Bearded Babies fra Oslo. Sistnevnte spilte for øvrig på den internasjonale festivalen i Ballyshannon i 2009.

Det er tilsynelatende langt fra Notodden til vestkysten av Irland, men Sanni, Ryen og Smedsrud sier det er som å være hjemme. Begge byene ligger ved vannet og det ren-

ner en elv gjennom begge. Begge er grunnlagt i en bakke og begge er lik i størrelse. Begge byene har også en hovedgate med ei rundkjøring i nedre del. En annen likhet er at mens Ballyshannon hadde gitarmesteren Rory Gallagher - hadde Notodden gitarvirtuosen Willy Strandli. Begge født på 1940-tallet og døde på 1990-tallet. Årsaken var også lik - et hardt liv. Ingen av dem hadde familie og begge levde av gitaren sin.

- Det eneste Ballyshannon slår oss på er at de har 25 puber, men vi har 40 gitarister på Notodden. Det har de ikke der borte, sier Sanni.

IRSKE SPEIDERE

- I fjor var det hele et stunt. Nå ønsker vi å forankre Rory Night som en del av musikkmiljøet på Notodden. Vi har derfor med oss Notodden Bluesklubb på arrangørsiden, sier Smedsrud.

- Vi er særst spent på tributebandet Rock Hospital. Vi har ikke fått

høre dem, men det blir garantert bra. Vi jobber også for å få Rock Hospital til å spille på festivalen i Ballyshannon i 2011. Det kommer

å følge Ballyshannon-festivalen i Irland.

■ JARLE PEDERSEN
jarle.pedersen@ta.no

FAKTA

Rory Gallagher

1948-1995: Rory Gallagher ble født i Ballyshannon og var en irsk rock/blues-artist - sanger/songwriter. Han ble en stilsjaker på 1960-tallet og kjent for sin nedslitte Fender Stratocaster - kjøpt for 100 pund i 1963. Folk trodde gitaren var så slitt fordi den ble så mye brukt, men sannheten er at den ble stjålet etter en spillejobb - og funnet igjen i ei myr etter flere uker med regn.

EGEN SOUND: Gallagher forsket seg frem til sin egen sound - som ble hans signatur. Hans måte å stille inn sin Stratocaster på gav flere nyanser og han fikk senere en egen modell oppkalt etter seg.

SAGT OM GALLAGHER: Jimi Henrix mente Gallagher var verdens beste gitarist - ikke han. **BAND:** Gallagher startet i rockeband som 12-åring og danret bandet Taste i 1966. De gir ut flere album før de blir oppløst i 1970. Etter det fortsetter Gallagher som hovedpersonen i en trio. Gir ut 10 album.

NORGE: Gallagher besøkte Norge fem ganger i sin karriere. Mest kjent er hans opptreden på Horten-festivalen i 1978.

SISTE KONSERT: Hektisk turnering og sene kvelder gjør at Gallaghers helse sammenlignes med den slitte gitaren hans. 10. januar 1995 gjør han sin siste konsert. En levertransplantasjon ender i blodforgiftning og etter 30 millioner solgte plater dør Gallagher 14. juni 1995 - 47 år gammel.

Buddy Holly følger etter ABBA

Buddy Holly hopper etter ABBA på Folketeateret i Oslo - og Heine Totland følger med.

Den internasjonale musikaloppsetningen «Mamma Mia!» gikk sin seiersgang også i Oslo, med mer enn 200 forestillinger. Der spilte Heine Totland rollen som Harry, en av de tre fedrekandidatene.

Nå går Totland videre til hovedrollen som rockelegenden i oppsetningen «Buddy Holly the Musical», som har premiere 22. september. Forestillingen tar for seg historien om rockeren som

døde bare 22 år gammel i en flyulykke, men som likevel rakk å gjøre et varig inntrykk i musikkhistorien.

IDOLET TIL IDOLER

- Å få gjøre rollen som Buddy Holly er fantastisk. Buddy er en legende. Han er idolet til mine idoler; Beatles, Bruce Springsteen, Elvis Costello, Beach Boys. Å få tolke ham på scenen er en kjempetutfordring, sier Heine Totland og fastslår at han nå må lære seg å spille gitar skikkelig.

De øvrige rollene er foreløpig ikke

besatt, men det vil i løpet av kort tid holdes audition. Billettsalget startet tirsdag.

Bak den norske oppsetningen av «Buddy Holly the Musical» står det nordiske produksjonsselskapet 3 Sagas, som i fjor sto for den svenske versjonen.

Musikalen er skrevet av Alan Janes og Rob Bettinson, og hadde urpremiere i 1989 i London før den siden er blitt spilt verden over.

(©NTB)



SPILLER BUDDY: Heine Totland skal spille Buddy Holly i neste stormusikal ut på Folketeateret i Oslo.

FOTO: HANDOUT